

Breve explicação da origem dos nomes das Linhas de Móveis e Acessórios

Os nomes destas linhas estão inspirados na língua Tupi Guarani. Estes índios habitavam a região sul do Brasil e parte da Argentina, Uruguay e Paraguay. Estes territórios eram na sua maioria cobertos de densas florestas tropicais, mais especificamente a *Floresta Ombrófila Mista*, conhecida como Mata Atlântica de Araucária e a *Floresta Ombrófila Densa* chamada de Mata Atlântica *stricto sensu*. A Mata Atlântica é hoje considerada um hot spot devido á sua mega-biodiversidade endêmica e ao grande risco de extinção.

A exploração ilegal de madeira e o avanço das fronteiras agrícolas diminuíram a Mata Atlântica para 3% da sua cobertura original no Estado do Paraná, sendo que o maior fragmento contínuo deste bioma se encontra no litoral Norte do Estado, no complexo estuarino lacunar de Guaraqueçaba e Cananéia.

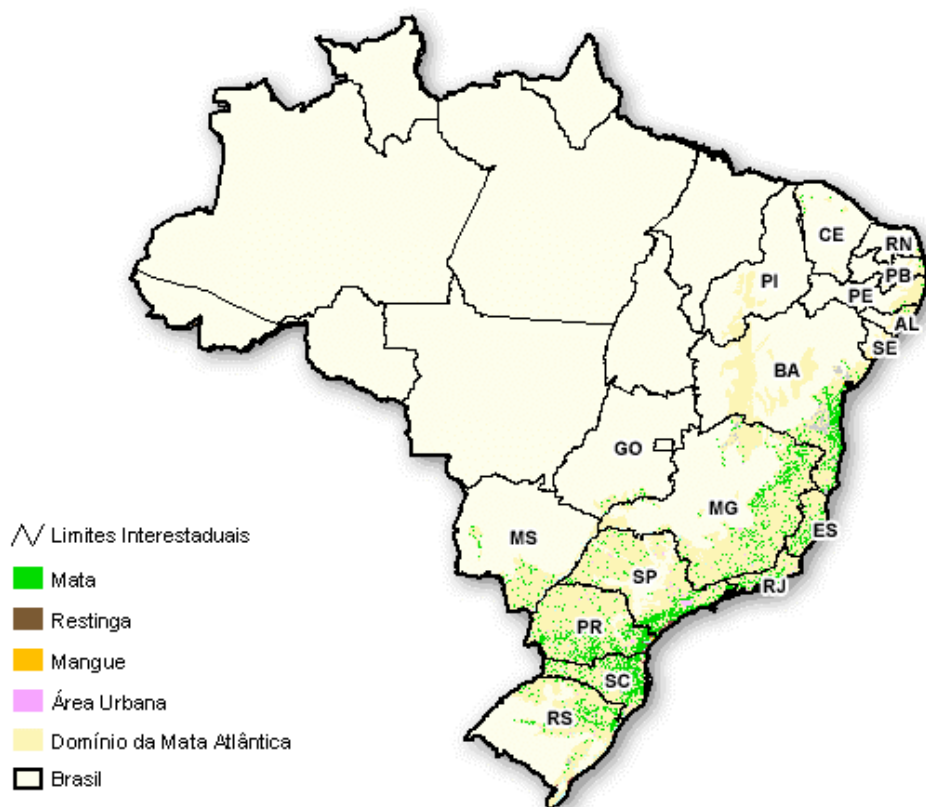


Figura 1. Mata Atlântica Brasileira: cobertura original (amarelo) e atual (verde).

Fonte: SOS Mata Atlântica, 2004.

Muitas das espécies de fauna e flora deste bioma se encontram ameaçadas de extinção, portanto, ao darmos os nomes destes a linhas de móveis e acessórios desenvolvidos neste projeto, é o nosso desejo chamar a atenção para esta situação e salientar as oportunidades que o mesmo propicia para aliviar pressões sobre Florestas nativas ao se otimizar o uso de materiais provenientes de florestas plantadas certificadas.

A primeira mesa desenvolvida neste projeto se chamou “Yawara”, que significa jaguar, gato, onça na língua indígena tupi guarani. O jaguar ou jaguatirica, espécie ameaçada de extinção da Mata Atlântica, possui uma pelagem clara salpicada de manchas escuras.

O nó do pinho, objeto central e primordial a ser valorizado no material que compõe este projeto lembra muito a pele desse animal.

